_ مر ف مناظر اسفى __

السنة الواحدة والثلاثون

والاجلة محققاته لما يؤملها انصارالتقافات الاسلابية

وللجمعية الحلدونية الثقة فيانها تجد لديكم

جميع وسائل الاعانة والماضدة بالدعاية لعذا

الؤتمر والتنويد بشائد وبيان المرجو مزفو اثدا

ودمتم لفضل والصالح العام والملام

من الهيئة الرئيسية

من ازرهار وانتشار

و يجدون في يومهم الانفاق على عائلاتهم .

وبالمدرسة ثلاثة اقسام وعدر الاسائدة خمسة

وبرنائج تعليمها تابع لندوبية المعارف الاصلامية

مدرسة التهذيب الابتدائية الحرة

وهبي تؤهل تلاميذها بين بنين وبنات للانخر اط في

سلك الامتحانـــات العمومية سوا. للحصول على

الشهادة الابتدائية العربية او الابتدائية الفرنسية

وفي سنتهَا الثانية .. اي المساضية .. قدمت سنة

تلاميذ نجح منهم لحمسة والسادس اؤن لع بمثابعة

وبرنامج التعليم بهذلا المدرسة مطابق لما وضعته

الحالعربيةولما وضعته ادارة المعارف بالنسبة للفرنسية

وتحتوي المدرسة على خمسة اقسام وبعا من

تاسست عام ١٩٣٣ بصفة مكاتب قر وانولنعايم

المبواص للات

ترتبط مواصلات الداراليضاء بانحاء العالم دون المدير بإنهم اثنان الفرنسية وعسدر التلاميذ سواه بالبر او البحر او الجو قات الحطبوط بين ذكور و اال بلغ لى ١٢٠ متعلما ومتعلمة ء الحديدية تربط مواصلاتها مع المغرب جنوبا الى مدينة مراكش ومع المغرب شرقا الى واجدة ثديم الى الجزائر ثم الى تونس (العاصمة) كما ترتبط مواصلاتها بالطرقان الممدة الى جعات الاسلامية الثنوية إلى الغرب. المغرب ثم الى الجزائر ثم الى تونس .

> الماطرق مواصلاتها البحرية فمعجيع المراسي العالمية خصوصا الواقعة ببحر الاطلانطيمك ثم البحر المتوسط ،

والخطوط الحوية تربطها بمدن الدلمالشهيرة ومنها الجزائر وتونس وباريس ونيورك ولندرق وبالاختصار فالذي يزور المغرب يعب عايد زيارة الدار البيضاء كزيارته لفاس والربساط القراءة والكتابة وتحفيظ القسرءان الكريم وفي ومراكش حيث يشاهسد التمدن والحضارة سيث عام ١٩٤٦ صارت مدرسة حرة تحمل هذا العنوان اجل مظاهرهما بالمغرب الاقصى . وقد كان برنامجها التعليمي للعربية والمرتسية معا

كلمة عن هـ ذلا المذبنة

مدينة الجديدة ويسميها الفرنسيون(مازاڤان) واقعة على ساحل المحيط كلاطلانطيكي فيما بسبن واسفى والدار البيضاء وهي متيقة جدا إلا ان الدروس التنوية بعد اجتيازة لامتحان القبول بتلك البرتة لبين او البرتقيز قدقضوا على جميع ءاثارها المدارس اعم من كون المدارس الثنوية اسلامية القديمة العربية عندما احتلوها ضمن المراسي فةط او فرنسية كالليسيات والكوليجات المغربية الاخرى ابلان قوقالبرتقال الاستعمارية العظيمة بالعالم القديم وقــــاراته .

وقد بنوا على اطلالها مدينة برتقيزية ماتزال مندوبية المعارف الاسلامية للمدارس الحرة بالنسبة واثارها باقية الى كان كالما جن البرتقيزي الفوار وباب مدينة البرتقيز والمرسى المحربسة الى غبر ذلك من المشاهد الموجودة لحد كان .

اما النظام العصري الحديث فقد انسحب عليها الزهري مدير جويدة المغرب سابقا كمدن المغرب بصفةعامةاذ اصبحتمدينةافرنجمة مجاورة للمدينية البربيسية ذات طرقات متسعسية ويناءات شاهقتن

الحياة الثقافية

مدرسة الصفاء الحسنية

الست في عام ١٩٤٥ وأهي حرة و تحمل اسم وعل المدرسة عبس عليهما بو اسطة عسنسين ولي العبد مولانا الحسن والصفاء اسم حي عربي بالمدينة ،اهل بالمسلمين من الشغالين الذين يكملمون للحجة والثنوع اجمل تاثيث جازاهم الله خيرا

الحماة العمر انمت

تعتبر الجديدة ذات درجة تسنوية من حيث العمران بالنسبة لمدن المغرب الكبرى كفاس والرباط والدار البيضاء اذلم تبسلغ شاوها وانما كثر عمرانها وتعميرها بالنظر الى المساضي وما تزال حركة البناء في ازدياد بسالجديدة ولولا انتطاعها عن غيرها من المدن لكان عمرانها اوسع نطاق مما هو موجود کان

الحسالة الاقتصاديات

المغرب وهي تؤهل للاحراز علىالشهارة الابتدائية بها ومدار خبارتها في مواد المماش وكالقمشة في ويمكن للفائزين متابعة الدروس بالمعاهسد الغالب وبالجديدة جالبة قاسية مثال الشاط والحزم ويدير الدرسة الأستاذ ادريس المسفر. في التجارة بالجملة وتصفها والتفصيل وبسبب ذلك نمت حركة البيع والشراء والتوريد والتصدير ومن الملاحظ أن جل الأميذ هذه المدرسة من ابناء الفقراء الذين يثعلم جلهم بدون اجرواسخيا ومكنبة (النجاح) بالجديدة من اكبر القوم يمدون المدرسة بما يلزام مزالمدات المدرسية المكاتب بالمدن المغربية حيث عمرت بالك نشرا للثقافةالعامة بين جميع كالوساط وَالادواتِ اللَّارسيةِ إيما تعمير .

المبواصرلات

وجنوبا بئاسفي بواسطة السيارات الكبرى(الحافلة) سواه النابعة لشركة (ساتيام) او لغيرها من المؤسسات الفردية او الجموعية .

وطرق ارتباطها ومواصلاتها البحرية أكلون

الحمراء ومدينة مراكش اليوم عساصمة الجنور

الوقت كان ولي عهد السلطنة يقيم بمراكش اما مولاي اسماعيل فكانت عــاصمت. مدينة مكـناس وتأريخ مراكش حاقل بمساكانت عليم هذلا يوسف بن تباشفين وابنه علي (مؤسس الجسامع عديدين اشتروا المحل وادخلوا عليه اصلاحات ذات المكتبة الثمينة

الكتبية وصومعته العليا وقد اقيمت مدينة جديدة اروبية بحثة بجوار القديمة تسمى فليز وتشثمل مراكشعلي عدة احياء اشهرها القصور والمواسين وحلرة الصورة ورياض العروس والقصبة وجامع الفنا وسيدي بالمباس وباب دكالة الى غير ذلك

الكلية البوسفية

بحنة وخاصة يعلوم اللفة والدين واصبحت كلية اقسام ومثله كلايبي على ثلاثة ايضا .

على حسب درجاتهم

والباجعون في السنة الرابعة من الطور الثنوي ينالون شهادة تمكنهم من مباشرة خطئة العدالة وهناك شهادة يحرز عليها الساججون في السنة السادسة من العلور الثاني تخولهم القيام للروس وعظية .

وتلاء ـــذة السنة الثالثة من الطور الثالث او النهائي الديني او الادبي يعرزون على الشعادة بالجوامع والمخصصون فيالشهادة العالمية فيكادب

والتدريس بهلة الحكلة بتم بعد الماراة والمناظرات الكتابية والشفاهية وكلافرا. ان لم يكن محرزا على العالمية وانكان محرزا عليها فانه ينخرط في سلك المدرسين بعدمبار الآلاقراء فقط. وعدر التلامذة بالكلية ١٧٧٣ حسب كاحصاء

وهذا الكلية يرجع النظر كلاعلى في مهماتهما

من الأحياء الاهلة بالسلمين الحياة الثقالية

هذا الكليد قديمة العمد وقد كانت ديسة

جامعة للفنون العربية باسرها من دينمية ودنيوية منذ عام ١٩٢٨ وهي منسوبة لجامع على ابن يوسف احدث تاشفين وطبقاتها جعلتعلى قسمين ابتدائيي و تنوي وبعد ما مضي على تاسيسها ست سنوات انشى القدم النباشي بفرعيه الديني وكلادبي والتعليم كابتدائي يجتوي على ثلاثة اقسام والطور الثنوي على سنة اقسام والطور النعائي الديني على ثلاثة

وجملة اساتذة الكبلية بلفت الى ثلاثين دون ترتبط مواصلات الجديدة شمالا بالدار البيضاء رئيس الكلية ومراقب الدوص والتدريس والكاتب وجميعهم يعتبرون رسميين ومرتباتهم متفاوثة

والناجعون في المندّ الثالثة من الطور كام ل بعطون الشهادة الابتدائية وهي تحركهم الحق في مِاشرة امامة الجوامع للصلوات الحب .

كما يقولون تونس الحضراء يقولون مراكش العالمية وهيي تخولهم خطط القضاء والحطابة تخولهم الكتابة بالاعتاب الشريفسة وحتى تولي الوزارة والصدارة .

اليوسفي) والذي اصبح يسمى بالكلية اليوسفية الى الصدارة العظمي ويوجد قسم عظيم مزالطلبة يسكنون بللدارس النابعة للإحباس مع خبزة في اليوم

تأسَّر فِعَاتِي ١٣٢٨ م ١٩٢٠ الانساض البيلاد وتشرالتن ف الواعصا نشرة سياسية ادبية اقتصادية رياضية فنية نقابية

> EL OUAZIR Fondé en 1920

Journal hebdomadaire, politique, littéraire économique, sportif, artistique, syndicaliste Direteur-Rédacteur en chef TAIEB BEN AISSA Adresse: Rue et Imp. du Sabre nº 26 Tunis C. C. P. 8294

طوابلس الغيوب

من الشمال الذفريقي المعتوي إيضا على طرابلس اجل قـُلسي الشعب الطرابلسي انواع المحن

وتونس والمغرب الاقصى. العاشم والمعائب من جراء الاستعمار الفاشيستي العاشم

وتشتمل ليب على ثلاث مقاطدات: اولات وخصوصا منةالحكم الموسليني الظالمو حلت الشعب

لل المس الغرب (تمييز الها عن طرابلس الشام) الاهوال و الاخطار التي لم يدق مراوة طعمهــــا

ب _ برُقَة وقاعدُها بني غَازَى _ ثالث _ شعب ءاخر من شعوبِ العالم مدلة خمسة و ثلاثين

فزان وعاصمها سبعة البعيدة من عماصة حولا جرن فيعما الواع من الفضائح

وقبل اربعين سنةٍ كانت ليبيا تابعة للعولة الانهير عمر المختار من اعلى الطائرة وقتله قتلة

العثمانية ووالبعا العام يعينه الياب العمالي او جاهلية معشهدا في حبيل الله للدفاع عن البلاد

حكومة استانبول بفرمان سلطانبي (امر علمي او والعبساد رحمه الله رحمسة واسعة يسوم لا

ظهير) اذن كانت طراباس باجمهـــا من اجراء ينفع مـــال ولا ينون إلَّا من اتني الله بقلب

حيث تنازلت تركيا فيما بعـد عن طرابلس لاهلها الصحراوية عليه رحمة الله

تركيا الكبري.

والفظائع لم يحكثالثاريخ لعا مثيلا ومنعا رمي

القطر الطراباء في الميا يمثل القسم الشرقي العشرين عماما .

بين الغابر والحاضر

تونس بنحو ۱۲۸۰ کیلومیتر.

وسحبت جيوشهسا وقواتها ه

الاشتر اكات ٠٠٠ قرنك ٠٠٠ عن السنة باقطار الشمال الافريقي الثلاثة وبقيت اقطار العالم يضافى معلوم البريد الزائد الاعلانات يتفق في شانعا مع الادار المر اسلات

ياسم المدير ورئيس التحرير الطب ابن عسى نهج وزئقة القلش عدر٢٦ تونس الحماب البريدي عدد ١٩٩٤

يهمن الدَّفل من اعلى ثم من اوسط ثم من اسقل ساب شاطى، ماسقى ساك منظر المدينة العربية من الجو ٣- مانقي الطرفات والقصر البحري ـ٤- منظر الدينة الحديدة ـ٥- منظر ممسومي لمدينة اسفى إكملها ٢٠٠٠ ، تقهمي سيدي بوزيد البعيدار بعن كياوميتر عزمدينة اسفي والمشرف طي البحر ويز اوية سندي بوزيد قبر والدة كالمير محمد ابن عبد الكريم الخطابي التي حمّل جثمانها في ثابوت بالسفينة الني فر منها عندما نزل بالسويس المصري صحبة را قد غير أن النسابوت لم يقع انزالعا ورجع الى قُرِنسا ثم نقل الى ماسفي بعجهة سيدي بوزيد حيث دفنت حسب وصيتها بالترأب المغربي على بعد اربعـة كيلوميتر من قبر ابنتها مامنة الواقع ننفس مدينة ماسفي.

مؤتمر الثقافة الاسلامية

ونشر كل ما تتصلون بد من طرف العيساة في هذا الظروف ألتي ساد فيهـــا الركود على الحركة الثقافية واستولىالبلبال علىالحياة الفكرية وانتثر العقدوانصرم اشمال فكرت الجمعيسة الحلدوثية أنسأم الحطر الداهم المعدد لستقبسل الثقافة عامة وكالسمالامية بوجه الحصوص ان ويه عام ١٤٢٩ هـ الموافق لينة ١٩١١ مـ ومن اشهر قواء كالتراك نشات وفتحي تجمع الجهود المشتنة وتربط الاواصر المتفرقة تزلىتالقوات البحرية كإيطالية بمدينة طراباس وانهر ومن ابرز زعماء العرب وابطالهم خلد في دعوة العلماء الفيورين على اشمساع الاداب (العاصمة) واحتلتها عنوة تُمتوعَلتُ في الاستيلاء القرقني والسويعل والمريض وسليمان الباروتي والساهرين على انتشار المعرفة ليقرروا الوسائل شيئًا فشيئًا المان تعكمت في كامل التراب الليبي والبشير السعداوي وقيرهم وفي طليعة الزصماء العملية للقضاء على الفتور والركود والتنويد بكل و إيطاليا شيئًا يذكر لصالحاهل هذا القطرالشفيق الذي نظم شد مقاومة جاء بها من واحة جنبوب يجمع اقطاب العلوم في النواحي المتعلقة بالنقافة

الرئيس: محد المختار ابن محسود الوزير مد ليطالع القراء بالعدد المقبل البحث في مشروع الثقافة بالشمال كالقريقي وما قام به صاحب الجريدة من الدراسات بالاقطار الثلاثة. استد يوم الخميس ٢١ رجب و ١٩ ماي اجتماع تمعيدي اؤتمر الثقبافية الاسلامية تحت الاسلامية التمارف ووصل العلائق والمباحثة في رئاسة صاحب الفضيلة الشبخ سيدي محمدالمخثار

الذي يدا من اخواندا الطرابلسيين فيصا بعد على الحرمالشريف وكالمتهزيارتني لد برفقة جمع هذا المؤتمر قريبا وتقرير برنامح اعماله كليا والهيأة الرئيسية المؤتمر ومقرري اللجلن. رتول اثناءلا حضرة كالستاذ الشيخ الفاضل وابطال النزال رغمها عن استشهـــاد كالاف في وكان واسطة التعارف بيننا وبين الرجل العظيم هذا المؤتمر من فائدة واعتمادا على ما يتمتع بد ابن عاشور رئيس الحلدونية واكسات العـــام ساحات الوغي وهجرة عشرات الالف الم الاقطار هو المرخوم محمد علي (الزعيم النقسابي النونسي المؤتمرون المدءوون المساهمة في جلماته من المؤتمر عرض مشروع اللائعة النفصيلية لاهمال قيمة ومقام علمي ممتساز فلا شك ان النتيجة المؤتمر وبعد المداولة تقرر النصالتعائي للشرة _ البقية على الصفحة انثالثة _ تكون موفية بالغرض عائدة بالفائدتين الصاجلة

شَيْعُونَ لَوْلَيْكِينَيْ

الرئيسة للمؤتمر اوما ترون قائدة في خدمات

العربية الشقيقة وبالحصوص تونس ومصسر الشهيدس) . المجاورتين للبيبا ودامت الثورات والقلاقل نحو ما البقية على الصفحة الثمانية ـ

كما لم تفد المقاومة العنيفة والتصلب اذزرتدفي زاوية السنوسية بجبل قبيس المطلة البحث والدرس والتقيب وسيقسع تعبين ميمساد ضم هذا الاجتمساع مجلس ادارة الخلسدونية بواسطة زعمائهم المخلصين من وجنال التضحية منالتونسين والطر إبلسين والجزائريين والمناوبة وجزئيا ونظرا لما تعلقه الجمعية الخلدونية على

come y and!

للجديدة حركة اقتصارات متوسطة لاباس

ومواصلاتها يومية ومنتظمة فيالصباح والمساء دون زحام بين الركابي .

مع الدار البيضاء وءاسفي وغيرهما من المراسسي الساحلية المعدة لصيد الحيتان ثميهما جملة وتفصيلا ببلدان المغرب ولاسيما الواقعة على البحر .

كلمة عن هذلا المدينة

لان الرباط هي العاصمة الادارية الوسمية وفي الاساتذة سبعت دون المسدير وهو الاستاذ قلسم القديم كانت مراكش عاصمة الملك او السلطنة ومنذعهد قريب دون الاربعين حولا كان تخت وعدد النلاميذ بين ذكور وانساث بلغ الى نحو السلطنة تارة بفاس ومرة بمراكش وفي ذلك

المائتين والمدرسة تدرب على اعمال الرياضة وبعا سا من العب مع حديــقة لتسلية التــــلامذة وقت حصص الراحة وبها بيت الفحص الطبي ومكتب كفاعة لاجتمــاع الاسانذة . والمدرسة تـقع في المدينة من العظمة وكالزدهـــار لا سيما في عهد كاخير . ح عربي متوسط بعيد عن الغوغــا، والتشويش

ومدينة مزاكش كبرى ومرف اثارها جامع "من نظارة الاحباس العامة .

بين الغابر والحاضر

طوابلس الغيرب

_ بقية المقال الاقتتاحي _ ومرس الملاحظ ان الشيخ احمد كان متكمتما

ومحترزا للغاية اذ انالوفد الذي قابله استقصى كامير افرادا واحدا بعد واحد مسترشمدا عن اصمائهم وبلدانهم وصائعهم واثناه الاستسمساء كانت فنساجين الفهوة تدار على الحاضرين وبعد التعالم من استلته والتهمماتيم من شرب القبوة باهر بقراءة الفاتحة فخرج الزواردون ان يتلقوا كلمة مند واحدة عن القطر الطرابلسي اما تمرقى بماثناء هذه الزيارة فكان في حجة عام ١٣٤٤ الموافق لعام ١٩٢٧ ميلادي وقبل عام فنط من هذا التاريخ كانالشيخ ادريسالسنوسي مقيما بالاسكندرية ومهتما بنساء عمارة كبري وا وقد شاهدتها اثناء النشبيد غير أن البخت لمم يساعدني بملاة لا الامير ادريس السنوسي في ذلك العام عند زيارتي للبلاد المصرية ذلك الامير المترشح الجلوساليوم علىالعرش البرقاوي ولريما على العرشالطر ابلسي باسرة

ضدايطاليا والمانيا بجهت برقة اثناه الحربالعالمية الثمانية وكان يراس جيش المتطموعين ببرقة وصحراها وله الواقفالشعيرة التي لاتنكس في الدفاع عن لبيها دفاع المستميت باتفاق مسع مجمع من المنظاهرين على رجال الشرطة كانكليزية جامت كانباء كالخيرة مبشرة بنجاح اخواندا في الحلفاء ولاسيما انكلتيراء

واصلها مزالقطر الجزائرىجنوب عمالة وهران ومأ تزالاافراد منها بمستفانم كالشيح محمد واخيه السنوسية هناك.

وبانتهاء الحرب وتقلص ظلاالنفوذ المحوري عموما وكاليطالي خصوصما من طرابلس وبرقة وفزان مرضت قضية ليبيسا على جمعية كلامن العالمي فقروت هذه المنظمة اجراء استفسار شعبي باقسام أيبيا لثلاثة فكانت الاجوبة بالاجماع على طرابلس محل خلاف اما الان فقد توحدت تقريبًا على النحو كلاتي :

اولا _ وحدة لسا باقسامها الثلاثة. ثانيسا _ كاستقلال النام ونيل الحرية كاملة ثالثما - الانتمام لجمامه الدول العربية. وبئاء على ذلك كـدنا نجزم بان قضية ليبيا حيزران رئيسالحزب الوطني ورفعة محدالمريكشي انتحت طبق الاستشارات الشعبية بيد انه مـــا عضو المجلس البلـدي والوجيه احمدَ عون سوف غير مقسمة . واغنا كانوان ايطاليا عرضت على المنظمة النظر 🛮 حاكم العزيزية وألمــــاجد محمد افندي الميت عضو

وبجامع المنوسة القيت الحطب الحماسية في ارجاع مستعمر اتها البعا ولوعلي طريق الوصاية الصفوف متجهن نحو ميدان الشهداء حيث وقفوا لا الاستممار الذي لم تعد الظروف تسجمح به المام قنصلية اليونان وقصر الامارة حيت قــــأبـل ب المداولات الشبيعة بالرسمية في وزارات وقد رئيس الادارة الانكليزية ثم مروا من شارع الحارجية والمذاكرات الحاصة بارجاع المستعمرات العزيزية ووقفوا امام قنصلية فرنسا تم اختطوا

وبلاد غداءس النبي استولت البهدا ايضا النسياء وقصدت محل قدماء المعاربين كالبطاليين فحطمت الحرب والتي كانت تابعة لمشاطعة ظرابلس والخيرا البعا ومزقت مسابعامن اوراق ودفائر وكسرت الانفساق الوقتي الوقع بين بيقن وزير خارجية المناضدو الكراسي ومن ثم اتجبت ال عدة محلات بريطانيا وسفورزا وزير خارجية ايطاليا القاضي 🏿 أخرى أيطالية فعطمتها وأضرمت فيها النيراني . باعادة طرابلس الى الايطالين وكان من المتوقع ودامت المظاهرات والقيام بالاعمال السياسية توافق الولايات المتحدة ايضاعل هذا الانعام كتقديم اللوائح والعرائض المضاة مراكالاف

١ والحلفاء قد وعدوا الليبين بنبل استقلالهم بعد مصادمات عديدة بن المنظاهرين واعوان الشرطة انثهاء الحربكما حققوا لهم أن النفوذ كالإطالي واخيرا أعلنت السلطة حالة الحصار ، و والأمير ادريس هو الذي عمل بجانب الحلفاء لن يعود الى ليبيسا ابدا). وبعد ان وصلت القضية الليبية الى اقصى حد من

وتلقاء ذلك فقد وقمت مظاهرات التابيد للامس الخطورة والوقائم الطرابلسية خرجت من دور ادريس السنوسي هـ برقة وطرابلس ممـــا اثر النظــاهر الى الحوادث الدموية والممادمات بين لاعلان عن مشروع بيفن وسفورزا وقد هجم القوات الشعبية والقوات الحكومية بعد كل ذلك الحارسين لبناءات كلادارة كلابريط انية في بني الدين واللغة والجنس والجوار لان الجمعيةالعامة وعائلة السنوسي جامت مزالصحراء الكبرى غازي ومزقوا الرابة كالنكليزيسة ورفعوا الىلم أللامم المتحدة رفضت باكثرية ٢٧ صوتا ضد١٤ السنوسي باعلى المشيدات وطافوا شوارع المدينة صوتا قرار لجنتعا السياسية الذي إيدتسم دول حاملين تلك الرايات بما دعى ابريطانيا الى اتخاذ عظمى تــــلاث والقاضي بتقسيم ليبيـــــا ووضع الشبخ عبدالقاءر تكوك وهما من مشايخ الزوايا وسائل الصرامة مع المنظاهرين ضدهـا لاول مرة طرابلس (والصومال) تحت الوصاية كاليطالية. وقد نظرت في مسالة المستعمرات كاليطالية

وفيمدينة طرابلس نفسها وضع العلمالسنوسي لجنة فرعية ثم اللجنة السياسية وكاد الحكم يصدر فوق الجامع الكبير وتظاهرت الجماهير مطالبة بوحدة ليبيا ووضعها تنعت سلطة كلامير ادريس السنوسي الذي يسود تفوذ؛ برفة وكان استبلاؤه

الصفوف بلاعناه وان للضرورة احكاما .

باسم هذا الهيئة فعاجم مشروع بيفن ـ سفورزا النظر فيعا الى دورة اجتماعــاتعا المقبلة للمرة سلطة تفرض عليه بالقوة المكنة واستشعد وقد شارك في هذا النظاهر فضلسة قاضي القضاة وسمساحة مفتي ليبيا وسعمادة الطاهر بالمظاهرات التي وقعت في ليبيا والعصيان المدني المريض رئيس الجبهة الوطنية والحماج مصطفى الذي فكر فيه الش-بعند ما سمع بالمشروع الانف الذكر ثم عرض مشروع استقلال ليبيا موحـــدة ﴿ فِي اللَّهُ أَنْ تَحَلُّ حَلَّا مَرْضَيَا فَيهُ صَالَحَ قطر عربي

وبعد القرار النعسائي اطمسأنت الحواطر

النارية وسار المتظاهرون بعد خروجهم منالجامع وعسدهم بقدر بنحو كالاثنى عشر الفا منظمي ميدون (جزير لا جربتاً) ت بوادر النجاح الايطالي بموافقة اكلتيرا ميدان الكنيسة حيت قنصلية الولايات المناملةم مفتتح السنة الدراسية المقباحة وبذلك يتساي مقال ضع وصايتها على برقة وفرنسا مقسابل وجعوا الى ميدان الشهداء فتسارع عمر المختار للمدرسة ان نقبل عدرا معتبرا من التلاميذ الذين استفاظها ببلاد فزان التي استولت عليها جيوشها فنزل طرابـلس حبث رجع فواد الطـــاهرة الى اثناه الحرب العالمية الدنية بقيارة الجنرال كلير محلاتهم امسا الشيية واستمرت على المظماهرة

الاوقاف وغيرهم من اماجد القوم وكبرائهم

الغريب على دولة مغلوبة على امرهما ومعدودة في احتجاجا واستنكارا للمشروع الاضطعادي لانف صف الاعداء الالداء للعرب والحلفاء معما الذكر بكاسل القطر الشقيق و، أن الأمر الي

الفرع الزيتونسي

احدث هذا الفرع بالجامع الكبير منذ اوائبل المنة الدراسية من عام ١٩٤٧ و الأن به قسمات للدرجتين كالولتين وعسدر التلامذة بلغ الى مايسة وخمسين وفي القريب انشاء الله يلتحق عدرمناسب والفرع حيث أن الاقيال كان عظيما من الجهات المجاورة لمدينة الكاف وحثى من خسارج الحدود التونسية اعنى من القطر الجزائري وعدر اساتذة هذا الفرع عشرة من بينهم ثلاثة وقعت تسميتهم

ومن الملاحظ ان وقد هيئة تحرير ليبيا كان المتصدعة وبقى الناس ينتظرون ما سيستقر عليم "وقفه مشرف حيث تكلم الحكيم على نور الدين القرار في مسالة المستعمرات الايطالية التي اخر ومما قال : ان الشعب البيبي مستعد لمقاومة كل الرابعة في سبتنبر الاتني. وبناء على هذه النتيجـــة الحاصلة فقد اقيمت معالم الزينة و الافراح.

اجوال لفطير

ماد ست الفتح

اصحت هذا المدرسة التي كشت عنها غير مرلاً محتوبة على تسعة اقسام ووقع الشيروء في بناء قسمين ، اخرين المؤمل الهما يفتحان في ضاق نطاقها عن قبوالهم

اما الان فبهما من الاسائدة عشرة بنهم المدير كاستار الشيخ الحاج محمد بن عمارة وعلى التلاملية زهاء الارسمالية

ومن النتائج التي اجرز علمها التلامذة بالصام الماضي فقط فضلا عن الاهوام السابقة أن حصل على الشهارة الابتدائية اربعة عشر تلميذا واجاد حفظ القرآن الكريم بتمسامة شلاثة وجميع المشاركين في الامتحان للانخراط في سلك اللامذة القسم السايس قد نجموا

واني الذين قبلوا بالحلمع الاعظم او فروعه ن متخرجي هذه المدرسة التحقوا بالقسم الثاني فنؤمل لها مَا تُستحقَّم مِنْ اطراد النجاح كما نؤمل ذلك لكافة المدارس القرءانية بالشمل الافريقي

اتينا بعدوا لخلاصة الناريخية للقضية الطر ابلسية أحاطة للقراء خبرا بماضيها وحاضرها والرجساء

الظيب ابن عيسى

من طرف الاوقاف مذعهد بعيمه والمتوقع انهم يلحقون بشبوخ الفرع ويسبون بصفة رسمية . اما الجدير بالملاحظة فهو ان الفرع في احتياج

اكيد الى قيم وكاتب وبالاحرى الى ترسيمالفرع

اما المدارس المدة لمبت التلامدة الواردين من خارج مدينة الكاني فيي ثلاثة اعنى الحسينية والملينية والليفية .

أعفة رسمسة .

وجامع الفرع الزينوني متمع ويمكن احداث اقدام للرياضيات بعد بنائها بصحن الجامع وتاثيثها بلوازم الدراسة للعلوم الرياضية .

ويشرف على الفرع قضيلة لشبخ سيدي التهامي الأدريسي قاضي الكافي بمذية خاصة .

قاءم حديدة للحلاقة

احدث السيداير اهم خنشو شقاعة كبرى للحلاقة تدوفرت فيها المرافق العصرية بنهج سيدي ابرأهيم الجمنى جو ارمقهي فتحلله (بعاصمة جزير لاجرية حو مةالسوق) فاقبلو اعليها اله المتانقون المعتنون بالنظافة والتحفيف لمتقن

صناعة الحوكمة بحرية

من الرع المتفنين في صناعة الحياكة السيـد سالم بن عمر الفرجاني الماشر الحرفته بفندق سيدي ابي لبابة (حدومة السوق بعاصمة جزير لا جربة)

وهو من الاخصائيين في صنع الحايك البسكري ونصفه الحاص بالنسا المترفهات اذهو مطرز بالفضة الاصلية دُوق ٩٩٠مع الابداع و الاتقان كمايصنع المسائد والوسائد على اختلافها والفوطة التونسية ذات الصبغ النياتي وجميع منسوجات العرائس فاوصوا على مرغوباتكم ايها المتسرفهون لتجميل

رجا

بودنا ان تكتب كلمات عن بعض رجـــال يقرب من قرنين حين لم تكن جمهورية بفرنســـا المغرب الذبن اجتمعنا بعم اثناء رحلتنا كالخبرة وبينهم التونسيون والجزائريون فمن لايسرى مانعا في ذلك فليرسل لنا احمدث صورة له مسع كلمة عن حياته موجزة ويشفع المطلبين بالف فرنك معلوم حفر الصورة على الزنسك غسراف و يكون ذلك في العاجل القريب لان الرحلة على وشك الانتجاء من الطبع .

شَيْعُونُ وَلَيْكُنِيْ

تتشرق باعلام جمع السادة المعتمس بالحوث

العلمية والفنية الراجعة الى ثقافة الاسلام الذين

يرغبون في الانخراط في عضوية المؤتمران

المؤتمر يتمقد يحول الله تعالى يوم ١٨ ذي القعدة

الف فرنك باسم امين المال الشبخ سيدي محمد

المستبري بالخلمونية ١٧ تعج سوقُ العطارين

وبذلك يتصل المتخرط بجميع النشرات التفصيلية

والازشارات العملية المتعلقة بنظام المؤتمر واعماله

ابعادم. سيمون زانــا

غازعلى بلادلا ووطنه ولما نظر يرتثيها ومب

يميلالية ولربعاكان رايع غير راي الاستعماريين

الذين يريدون ابتلاع خيرات البلاد واضطهـــاد

توبتي ماتان اليهمية) لا توافق عليها الاحزاب

غم أن حرية الصحافة توجب الحترام

الاشخاص بقطع النظر عن اقـكارهم الجرة وإن

وبب فقال الصحافي فيكون بعدالمحاكمة وتمكيته

من الدفاع عن تفسم في منطقة القانون ألعادل و ان

يطبق عليم فصل أو فصول منه تعادل ما ارتكبه

من هذا النوع ولا من نوع يشابهم بل كان مقابه

حسب الامر الملكي المجعــول لوقت استبــدا

واضطهار للحريسان العامة وقد مضي عليده مسأ

الجمهورية الرابعة وطبعا لسنا تعيش في القرون

الوسطى قرونالظام والظلمات فبقاء هذا القانون

الى صوت المعتجين على هذا القرار المعقوت

في غيــــر محلد،

من المخالفات غير ان إبعال مسيو زائدًا لم يكل

لتطرفة الفرنسنك ولربما ولربما معمد

ان ميو سيمون زانيا ككل تونسي

ظعرت في عالمالصحافة المربية التونسية هذه الجريدة الجامعة وبمطالمة فصولها راقت لنا (بقية ما بالصفحة الاولى) كتاباتها ومواضعها وصورها ومما اعجبنا من التمهيدية التي ستطبع وتوزع على المشتركين. برامجهاسمة بعثها في شؤوننا المحلية معالاهتمام وقـــد تأكد اثناء هذة الاجتماع تعيين انعقاد باحوال الاسلام والعروبة عموما والمغربالعربي المؤتمر ليوم ١٨ ذي القندة و١٠ سبتمبر عناسي (الشمل الافريثي)خصوصا كما انها طرقت ابوابالسياسة والادبوالافتصاد والفن باسلوب

ان الهيئة الرئيسية لمؤتمر الثقافة للاسلامية داق والهجة مناسبة للوقت الحاضر ويدير هذا الصعيفة الجديرة بسالرواج وكالانتشار صاحبها للاستاذ المكى كامل بن عزوز حفيد العلامة الشهير الشيخ المسكي بن عزوز التونسي دفين استانبول عاصمة الخلافة العثمانية و. ا سبتمبر ۱۳۱۸سه۱۹۱۹ و ان باب کانخراط سابقـــا .

افريقيا الشمالية

الا أن يوجِمُ طلبه مرفقًا بمعلوم الاشتر،ك وقلود على المضي في سبيلم القوم .

رحلة المغرب الاقصى

طلب نايمض قراه الجريدة وخصوصا بالمغرب الاقصى ان تطبع « الرحلة المغربيـة » في سفر على حدة وبعضهم بادر بارسال مقدار من المال على معنى التشيط والتشجيع واجابة لهذا الرغبة فقد شرعنا في الطبع وفتحنا اكتتابا يمكن ان يشارك فيدالمعتمون بمعرفة الاقطار العربية معرفة مستفيضة من جميع النواحي الثقافية وكالقنصادية والسياسية

لعباد ولربعا ايضا كانت لهجته او لهجة جريدتهم في طليمة كاقطار العربية الراقية في كافة مناهج الحياة النظامية الشمساشية مع العصر الحساضر وتسهيلا لاقتناء الرحلة فقدحدونا ثمن النسخة ﴿ قَبِلَ الطُّبْعِ ﴾ بِمَا يَنْفُرنَكُ مَعَ اصَّافَةً مَعْلُومُ البُّرِيَّدُ لمن يطلبهامن الخارجوان يكون ارسال الثمن مسبقا أمدر من النسخ او لاعدار في مدة تنتهي بموفى

والرحلة مزدانة بالصور المتنوعة والمناظر الحالابة لمشاهد المغرب قديما وحديثا بحيث تعطى فكرنا اجمالية عن حالمة المفرب اليوم

والارسال يكون باسم صاحب الجريدة: لطيب ابن عيسل لـ نعج وزنقة القلش عدو ٢٦ بنونس _ وبالفرنسية هكذا ؛

Taïeb Ben Aïssa

Directeur du journal « El-Ouazir »

26, Rue et imp. du Sabre — Tunis

الصلاح سبق قلم

جا. في السطر الثاني من المقــ ال الافتتاحي وعملا بالنضامن الصناعي فانسا نضم صوتنا (طرابلس وتونس والمغرب الاقصى) والصواب تونس والجزائر والمغرب كالقصى

خسرت الصحافة الفكاهية والمداعية الهزلية اديدا طالما كتب فيها باساوب ياخذ بمجمامع القلوب ويؤثر علىالاحساس فيحركه وعلىالعاطفة فينميها اذ بجمع بان الجد والعزل والانتقاد والتابيد في

فقيد الادب

وخسرته الاذاعة التونسة التي كأن كثيرا مسا مؤلف لها الروايات النمشلية المشتملة على المداعبة في الظاهر وتشر مكارم الاخلاق في الباطن بالهسة مستعملة الفهوالة وارجة معلبة ا

وخسرته المجالس الحاصة لنكاتد الطريفة وانتقاداته الظريفة فقد كان زينة الاجتماعات والمهريات فهو يتكلم ولايكل ويلاحظ ولايمل. وخسرته المحافل والحفلات فمن لنسا بمن مفتوح لكل راغب قماً على طالب كالنخسر اط وتعن نتمني لها الاقبال وتنشيط صاحبها يعوض هذا كاديبالفذ الذي لايجارى ولايعارى. ذلك الفقيد الذيخسرته الاوساطالتونسية

بمبغة خاصة والاوساط العمالمة بصفة عامة التهي تسمع رواياتد ومداعياته وفكاهاته وانتقاراته من المذياع التونسي هو الاستساد على الدوعاجي الذي انتابته يد النون في هذا الاسبوع فساحدث فقده خالا في النوازن الادبي العامي ،

واعجب ما يؤش عن حالة هذا الأدب انم كان محبوبا من جميع عارفيعا بينما امثاله فيالنبوغ يكونون مسودين ومغوضين من اقرانهم وزملائهم بالخصوص ودواماواستمرارا تصادمهم الحملات المغرضة وتصادفهم المقساومات المفشلة للعزائم الثابتة احيانا إلَّا هذا النابغة فلم اصدقاء اوفياء لاسيما وأن المغرب الاقصى اصبح اليوم يعتبر ولم نسمع أن لد اعداء العداء ولعل السبب في ذلك اعتدال مشربه ومكارم اخلاقه.

رحمه الله رحمة واسعة وجازالا خيرا عن اصلاحماخلاقالناس وتهذيب نغوسهم من الادناس واتنا لنعزي فيه الادب وذويه والاخلاص ومن ينتسب اليما ا

مبخوتاتا

اتمم الله على القاضل الأكمل صيرتا السيد محد دهبال الحروبي ببنت اختار لها اسم مبخوتة جعلها الة من بنات المستقبل صماحيات البخست والحظ واقربها اعين والديعا المكسرمين .

فيلا جديدة للسع بسانت هانري ذات خسة يون وحمام ومستودع السيارات وبيت صابون وجنينة مع الماء والكعرباء . والمخابرة مع صاحب هذلا الجريدة بمطبعة الارادة نهج الحلفاوين زنقة الرياض عدد ٤ ـ تونس

المدير المسؤول: الطيب ابن عيسى مطيمة الارادة _ تونس